duo照明諸注意

LED・ムービングの移動はご遠慮ください。
一般照明の色替え・仕込み替えの際はシュートを含む現状復帰のご協力をお願いいたします。

ステージ背面にLEDディスプレイが設置されたのに伴い
一番奥のトラスの　ソースフォー　ムービング　Dotz PAR　5M
一番前のトラスの　CL-W LED CL ネライ3,4
が単管吊りになっております。

一番奥のトラス及び単管部分に持ち込み機材の吊り込みは不可となります。

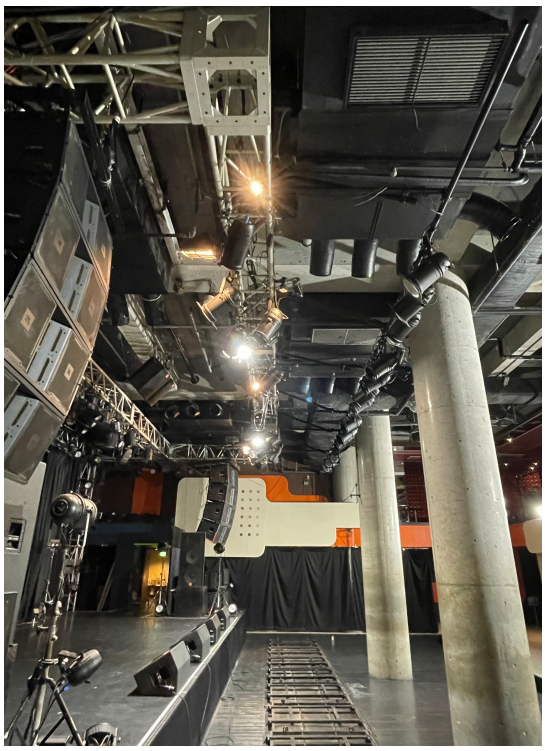
ステージ機材に関してはステージ奥のトラテープより前に仕込んでください
持ち込み機材を仕込む場合は転倒防止のウエイトやテープも合わせてお持ち込みください。

デフォルト卓データ
https://www.dropbox.com/scl/fo/cf03aulkd0zfq8kwnf3ue/ALezHxBdbmu_0zxrTG6QD_A?rlkey=7atxp7k93w96pkrl6csdljfqa&dl=0



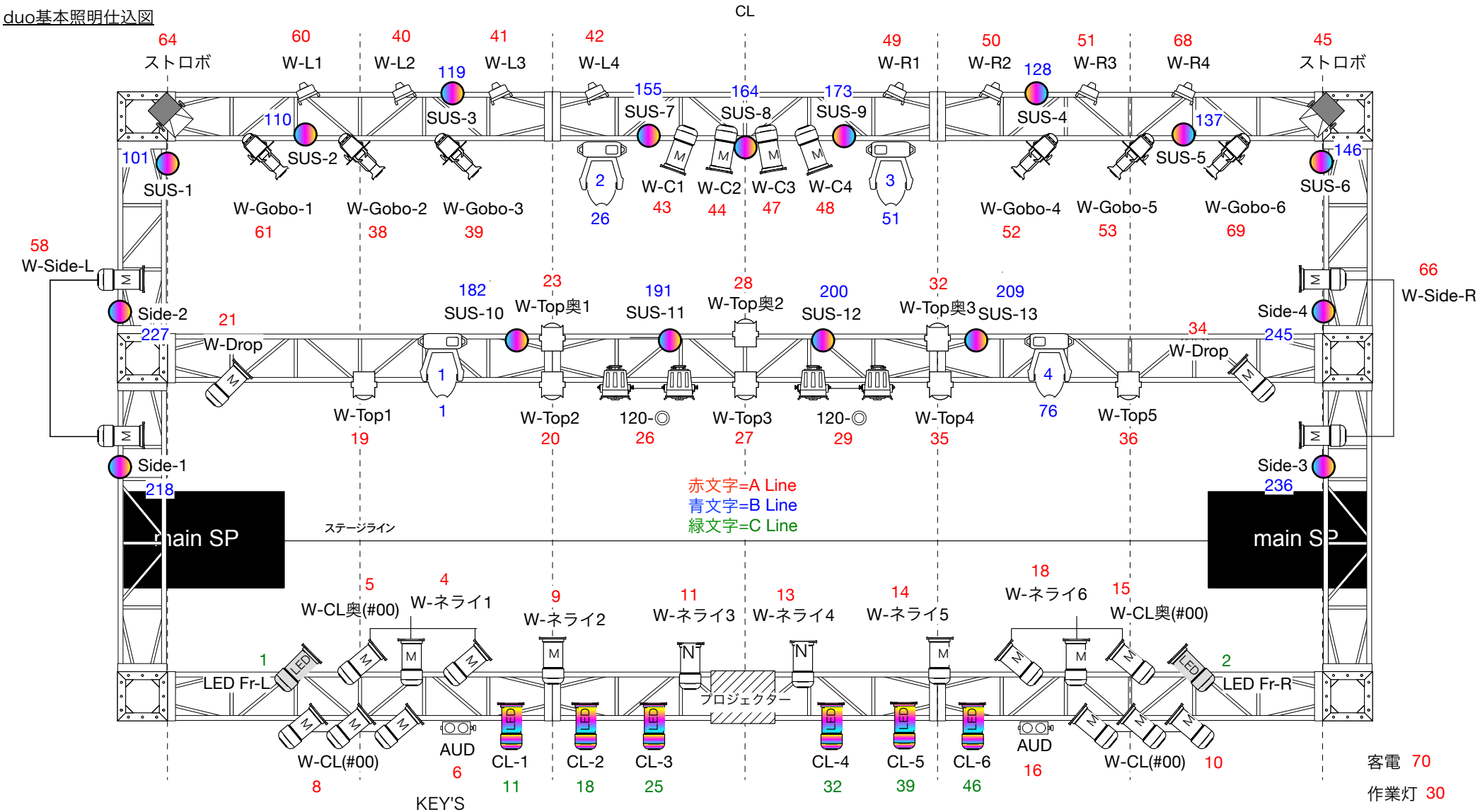






※W-L1～R4はトラスの前側の上場に突き出しで吊ってあります。

duo基本照明仕込図



KEY'S

卓席
2F下手

AVOLITES T3 +Fader Wing
Titan ver 17.1
タッチモニター2面

バックアップ卓　DMX-LINK

PAR-64(M) 500w
PAR-64(N) 500w
Source436 575w
2灯ミニブル 600w

フレネル 500w
凸 500w
応用光学VN-250/100V,300w
AMERICAN DJ / Dotz Par 100
9ch mode

AMERICAN DJ
PAR Z100 3K 100w
※色はWのみ

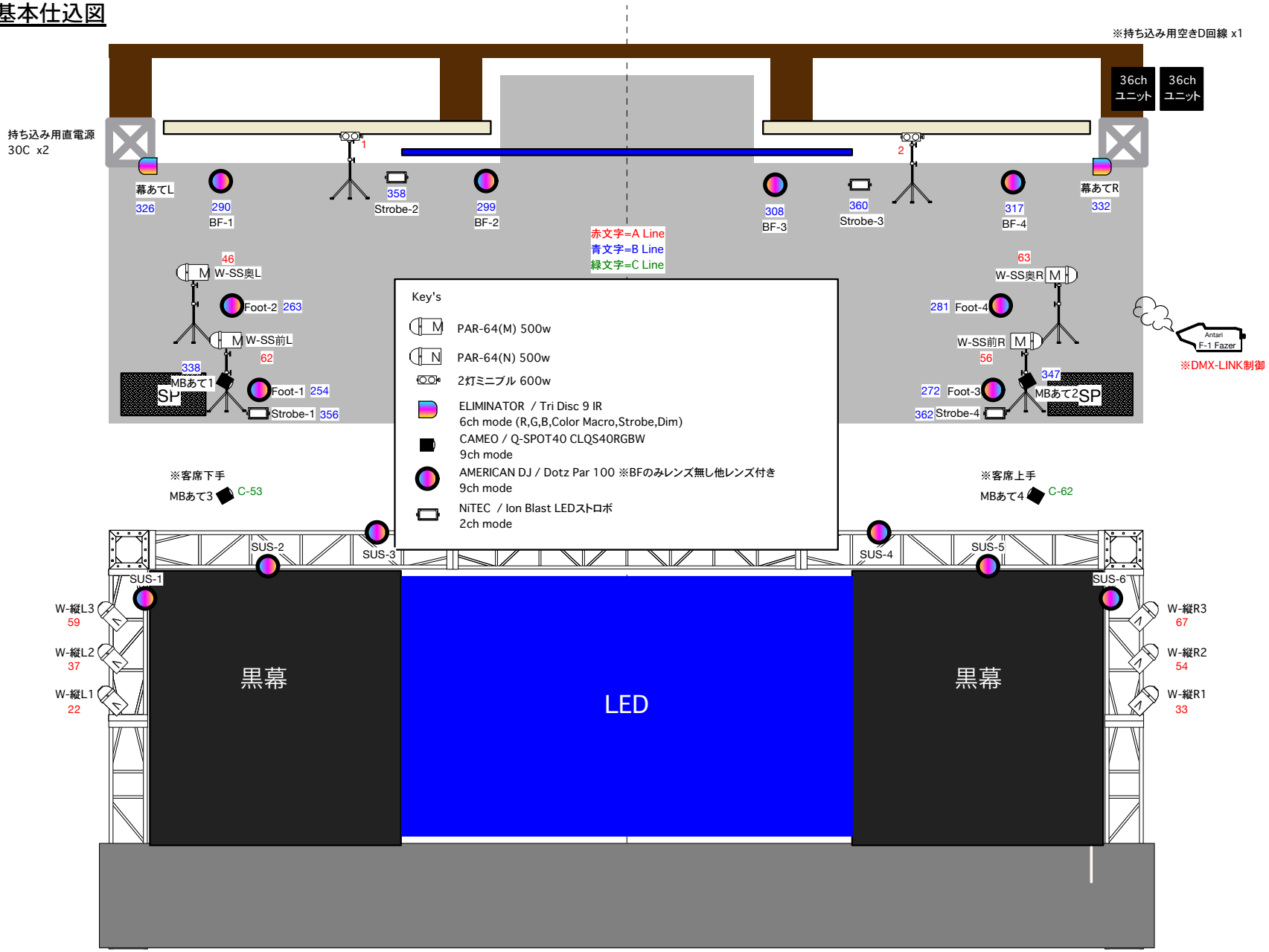
AMERICAN DJ
PARZ120 RGBW 115w
7ch mode

オプション機材

Vader Pro 350
25ch mode

ピンスポット(MIP-650)　x1
スモークマシン　Antari /F-1 Fazer

duo基本仕込図


※持ち込み用空きD回線 x1
36ch ユニット
36ch ユニット
持ち込み用直電源
30C x2
幕あてL
326
290
BF-1
1
358
Strobe-2
299
BF-2
赤文字=A Line
青文字=B Line
緑文字=C Line
308
BF-3
2
360
Strobe-3
317
BF-4
幕あてR
332
46
W-SS奥L
Foot-2 263
W-SS前L
62
338
MBあて1
SP
Foot-1 254
Strobe-1 356
63
W-SS奥R
281 Foot-4
W-SS前R
56
347
272 Foot-3
MBあて2
SP
362 Strobe-4
Antari
F-1 Fazer
※DMX-LINK制御
Key's
PAR-64(M) 500w
PAR-64(N) 500w
2灯ミニブル 600w
ELIMINATOR / Tri Disc 9 IR
6ch mode (R,G,B,Color Macro,Strobe,Dim)
CAMEO / Q-SPOT40 CLQS40RGBW
9ch mode
AMERICAN DJ / Dotz Par 100 ※BFのみレンズ無し他レンズ付き
9ch mode
NiTEC / Ion Blast LEDストロボ
2ch mode
※客席下手
MBあて3 C-53
※客席上手
MBあて4 C-62
SUS-1
SUS-2
SUS-3
SUS-4
SUS-5
SUS-6
W-縦L3
59
W-縦L2
37
W-縦L1
22
W-縦R3
67
W-縦R2
54
W-縦R1
33
黒幕
LED
黒幕

赤文字=A Line

DMX	60	40	41	42	49	50	51	68	43	44	47	48	22	37	59	67	54	33			61	38	39	52	53	69	21	64	45	70
																											34			
名称	W																				Gobo						ドロップ	ストロボ		
	L1	L2	L3	L4	R1	R2	R3	R4	C1	C2	C3	C4	縦L1	縦L2	縦L3	縦R3	縦R2	縦R1			1	2	3	4	5	6		L	R	客電

DMX	26	8	5	C-1	C-2	62	63	46	56	58	66	4	9	11	13	14	18	19	20	27	35	36	23	28	32	1	2	6	16	
	29	10	15																											
名称	120	W		LED Fr		W																				ミニブル				
	◎	CL	CL奥	L	R	SS前L	SS前R	SS奥L	SS奥R	Side L	Side R	ネライ1	ネライ2	ネライ3	ネライ4	ネライ5	ネライ6	Top1	Top2	Top3	Top4	Top5	Top奥1	Top奥2	Top奥3	Stage L	Stage R	AUD L	AUD R	

メーカー	機種名	名称	モード	Line	Add	
Favolite	Vader Pro 350	1	25ch	B	1	
		2		B	26	
		3		B	51	
		4		B	76	
					101	
American DJ	Dotz PAR 100	SUS-1	9ch	B	101	
		SUS-2		B	110	
		SUS-3		B	119	
		SUS-4		B	128	
		SUS-5		B	137	
		SUS-6		B	146	
		SUS-7		B	155	
		SUS-8		B	164	
		SUS-9		B	173	
		SUS-10		B	182	
		SUS-11		B	191	
		SUS-12		B	200	
		SUS-13		B	209	
		Side-1		B	218	
		Side-2		B	227	
		Side-3		B	236	
		Side-4		B	245	
		Foot-1		B	254	
		Foot-2		B	263	
		Foot-3		B	272	
		Foot-4		B	281	
		BF-1		B	290	
		BF-2		B	299	
		BF-3		B	308	
		BF-4		B	317	
					326	
ELIMINATOR	Tri Disc 9 IR	壁あてL	6ch	B	326	フィクスチャーデータないためAmerican DJ → Flat Par Tri7x → 6ch で代用
		壁あてR		B	332	(R,G,B,Color Macro,Strobe,Dim)
					338	
CAMEO	Q-SPOT40 CLQS40RGBW	MBあて1	9ch	B	338	
		MBあて2		B	347	
					356	
NiTEC	Ion Blast LED Strobe	Strobe-1	2ch	B	356	フィクスチャーデータないためGeneric →Strobe → Strobe + Dimmer で代用
		Strobe-2		B	358	(Strobe,Dim)
		Strobe-3		B	360	
		Strobe-4		B	362	
					364	
American DJ	PARZ120 RGBW	CL-1	7ch	C	11	
		CL-2	7ch	C	18	
		CL-3	7ch	C	25	
		CL-4	7ch	C	32	
		CL-5	7ch	C	39	
		CL-6	7ch	C	46	
					53	
CAMEO	Q-SPOT40 CLQS40RGBW	MBあて3	9ch	C	53	
	Q-SPOT40 CLQS40RGBW	MBあて4	9ch	C	62	
					71	